

PRIMEROS PASOS (FIRST STEPS)

SALUDOS Y PRESENTACIONES (GREETINGS AND INTRODUCTIONS)

DIÁLOGO #1



EJERCICIO #1

Listen to the audio as many times as needed and transcribe the conversation.

NOTE: this is by far my favorite exercise to develop listening skills. If you find it too hard, work on exercise #2 instead.

EJERCICIO #2

Spot the 7 differences between the audio you hear and the transcript below.

- Mujer: Buenos días. Mi nombre es Elena. ¿Cuál es su nombre?
 Hombre: Buenos días, Elena. Me llamo Mario. ¿Qué tal?
 Mujer: Muy bien, gracias. ¿Y usted?
 Hombre: Más o menos. Mucho gusto, Elena.
 Mujer: Encantada, Mario.
 Hombre: ¡Nos vemos, Elena!

EJERCICIO #3

Fill out the gaps with the words you hear.

- Mujer: Buenos días. (1) _____ Elena. (2) ¿ _____ ?
 Hombre: Buenos días, Elena. (3) _____ Mario. ¿Qué tal?
 Mujer: Muy bien, gracias. (4) ¿ _____ ?
 Hombre: (5) _____. Mucho gusto, Elena.
 Mujer: (6) _____, Mario. (7) ¡ _____ !
 Hombre: ¡Nos vemos, Elena!

EJERCICIO #4

Match each question to the correct answer.

QUESTIONS	ANSWERS
¿Cómo te llamas?	El gusto es mío.
¿Qué tal?	Buenos días.
Mucho gusto, Elena.	Soy Mario.
Buenos días.	Muy bien, gracias.

EJERCICIO #5

Put the dialogue in order.

- Mujer: Muy bien, gracias. ¿Y tú?
Hombre: ¡Nos vemos, Elena!
Hombre: Buenos días, Elena. Soy Mario. ¿Qué tal?
Mujer: El gusto es mío, Mario. ¡Chau!
Mujer: Buenos días. Me llamo Elena. ¿Cómo te llamas?
Hombre: Muy bien, gracias. Mucho gusto, Elena.

EJERCICIO #6

If you are in pairs or in a class setting, use the names in the charts below to practice the dialogue with a partner. Each student will use the names listed in their column, with the option of choosing a masculine or a feminine name. Practice twice, switching roles each time.

If you are working on your own, try to play both parts of the dialogue.

ESTUDIANTE 1	ESTUDIANTE 2
Elena, Roberto	Mario, María
Ana, Alberto	Gerardo, Roberta
Rosa, Federico	Juan, Juanita
Laura, Carlos	Pedro, Marcela
Sofía, Marcelo	Pablo, Antonia

RESPUESTAS

EJERCICIOS #1, #2, #3 y #5

- Mujer: Buenos días. (1) **Me llamo** Elena. (2) **¿Cómo te llamas?**
Hombre: Buenos días, Elena. (3) **Soy** Mario. ¿Qué tal?
Mujer: Muy bien, gracias. (4) **¿Y tú?**
Hombre: (5) **Muy bien, gracias.** Mucho gusto, Elena.
Mujer: (6) **El gusto es mío**, Mario. (7) **¡Chau!**
Hombre: ¡Nos vemos, Elena!

EJERCICIO #4

QUESTIONS	ANSWERS
¿Cómo te llamas?	Soy Mario.
¿Qué tal?	Muy bien, gracias
Mucho gusto, Elena.	El gusto es mío
Buenos días.	Buenos días.

EJERCICIO #5

See exercise #1.

EJERCICIOS #6

This is an open exercise. Here are two possible dialogues:

Dialogue 1: Elena and Mario

- Elena: Buenos días. Me llamo Elena. ¿Cómo te llamas?
Mario: Buenos días, Elena. Soy Mario. ¿Qué tal?
Elena: Muy bien, gracias. ¿Y tú?
Mario: Muy bien, gracias. Mucho gusto, Elena.
Elena: El gusto es mío, Mario. ¡Chau!
Mario: ¡Nos vemos, Elena!

Dialogue 2: Ana and Gerardo

Ana: Buenos días. Me llamo Ana. ¿Cómo te llamas?
 Gerardo: Buenos días, Ana. Soy Gerardo. ¿Qué tal?
 Ana: Muy bien, gracias. ¿Y tú?
 Gerardo: Muy bien, gracias. Mucho gusto, Ana.
 Ana: El gusto es mío, Gerardo. ¡Chau!
 Gerardo: ¡Nos vemos, Ana!

TRANSCRIPCIÓN Y VOCABULARIO

Traducción lado a lado

Mujer:	Buenos días. Me llamo Elena. ¿Cómo te llamas?	Woman:	Good morning. My name is Elena. What is your name?
Hombre:	Buenos días, Elena. Soy Mario. ¿Qué tal?	Man:	Good morning, Elena. I am Mario. How are you?
Mujer:	Muy bien, gracias. ¿Y tú?	Woman:	Very well, thank you. And you?
Hombre:	Muy bien, gracias. Mucho gusto, Elena.	Man:	Very well, thank you. Nice to meet you, Elena.
Mujer:	El gusto es mío, Mario. ¡Chau!	Woman:	The pleasure is mine, Mario. Bye!
Hombre:	¡Nos vemos, Elena!	Man:	See you, Elena!